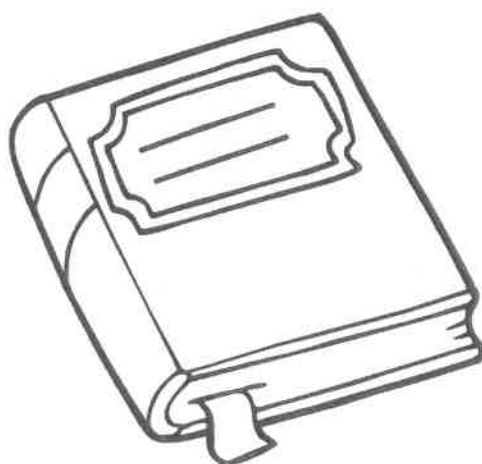


Za školou (ale legálně)

Back to School



Dvouměsíčník, který přináší zábavné a zajímavé články psané žáky naší školy.

1. vydání 12/2025

Ve shonu každodenního života si často nevšímáme maličkostí kolem sebe. Těch drobností, které náš život dělají krásnějším a díky kterým se cítíme, že opravdu žijeme.

Je to o tom zpomalit a všímat si světa okolo nás - když se obloha promění v hezké barvy, úsměv kolem jdoucího nebo pohled na hvězdy, když se večer vracíme domů. Přítomný moment je dar, který si často necháváme protékat mezi prsty. Honíme se za zítřkem, plánujeme, co všechno musíme stihnout, přemýšlíme nad tím, co jsme mohli udělat jinak, nebo jsme ponořeni do našich obrazovek a mezitím nám unikají malé radosti dneška.

Přítomnost je totiž jediný okamžik, který nám umožňuje něco zažít. Proto si to užívejme naplno, zkoušejme nové věci, využívejme příležitosti, dělejme věci, které jsme už dlouho chtěli udělat, ale pořád je odkládáme. Abychom si za pár let, když se ohlédneme za naším životem, mohli říct, že jsme ho prožili naplno, zkusili nové věci, překonali sami sebe a získali spoustu krásných vzpomínek.

Být tady a teď" neznamená, že zapomínáme na minulost nebo přestáváme plánovat budoucnost. Znamená to, že nepromarníme věci, které máme přímo před sebou. Věříme, že při čtení na chvíli zpomalíte a užijete si přítomný okamžik. Možná objevíte něco, co vás inspiruje, povzbudí nebo jednoduše potěší. Přeji vám příjemné počtení a těším se na další příspěvky !! RM

Tak to jsme my:

I. PrŠ:

Josef - Pepa

Tomáš - Tom

Vojtěch - Vojta

II. PrŠ:

Monika - Monča

Adam - Ád'a

Michal - Míša

II. PS

Eliška - Feťák Dezinfekce

Lenka - Papírožrout obecný

Adriana - Funěk

Josef - Chosé

III. PS

Eliška - Enný

Nikola - Nicol

Šárka - David





Když říkal, že se chce dorazit, tak myslel třeba kousek dortu, rozumíš?!

I. SUS

Justýna

Adam - T - Rex

Gabriel - Císař

II. SUS

Viktorie - Vikísek

Jenny - Batole

Josef - Obelix

Jaroslav - Admin

III. SUS

Hana - Hanina

Sandra - Sany

Tereza - Terka

Anna - Aňulinka

Tomáš - Brunclík

Filip - Filouš

I. TV

Pavel - Dlouhej

Marcel - Hutlik

II. TV

Jitka - Dámejídlo

Jaroslav - general Jarda

III. TV

Matěj N. - Matežák

Vašek Š. - Architekt

Jakub - Zfetovanej inženýr

Matěj J. - Požární siréna

David - Kostík

Vašek - Venca



I. PV

Marie - Máňa

Samantha - Samy

Anna - Annie

III. PV

Šárka - Šája

Natálie - Nataša

Nikola - Pantáta

Vendula - Panímáma

Tereza - Tessa

II. PV

Karolína - Karel

Aneta - Anet'ák

Lucie - Lufina

Andrea - Dory

Natálie - Vodník

Marie - Včelka

Monika - Móňa

Michaela - Myška



I. SP

Michal - Michelin

Filip - Agač

Daniel - Pacák



II. SP

Zdeněk - Černej

Žeňa - Ženich

Franta - Fanta

David - Tatranka

Radim - Marek podnikatel



Miláčku, písek, štěrk a cihly už máme.
Teď zbývá dořešit, kde ukrást ještě zedníka?

I. ZP

Josef - Hage

Dan - Joker

David - Davídek, Dejvid

Petr - Pet'a

II. ZP

Jarda - Vikink

Filip - Fila

Jirka - Víceadmiral Jiřík

Co nás čeká do konce kalendářního roku?

Internát + DM: 17.12. od 18:00 h Vánoční posezení s hudbou

(jako host vystoupí s kytarou pí Stáňa Filipová).

Škola: 18.12. od 8:30 h Zpívání vánočních písní s tombolou, jejíž výtěžek půjde na nadaci Dobrého anděla.

Vánoční prázdniny: 22.12 - 2.1. 2026, do školy se jde až v pondělí

5.1.2026 Jupííí!



PS: i nám se do školy občas fakt nechce !!!!!



Pamatujeme si ještě koledy? Tak alespoň jednu tradiční...



**NARODIL SE
KRISTUS PÁN**

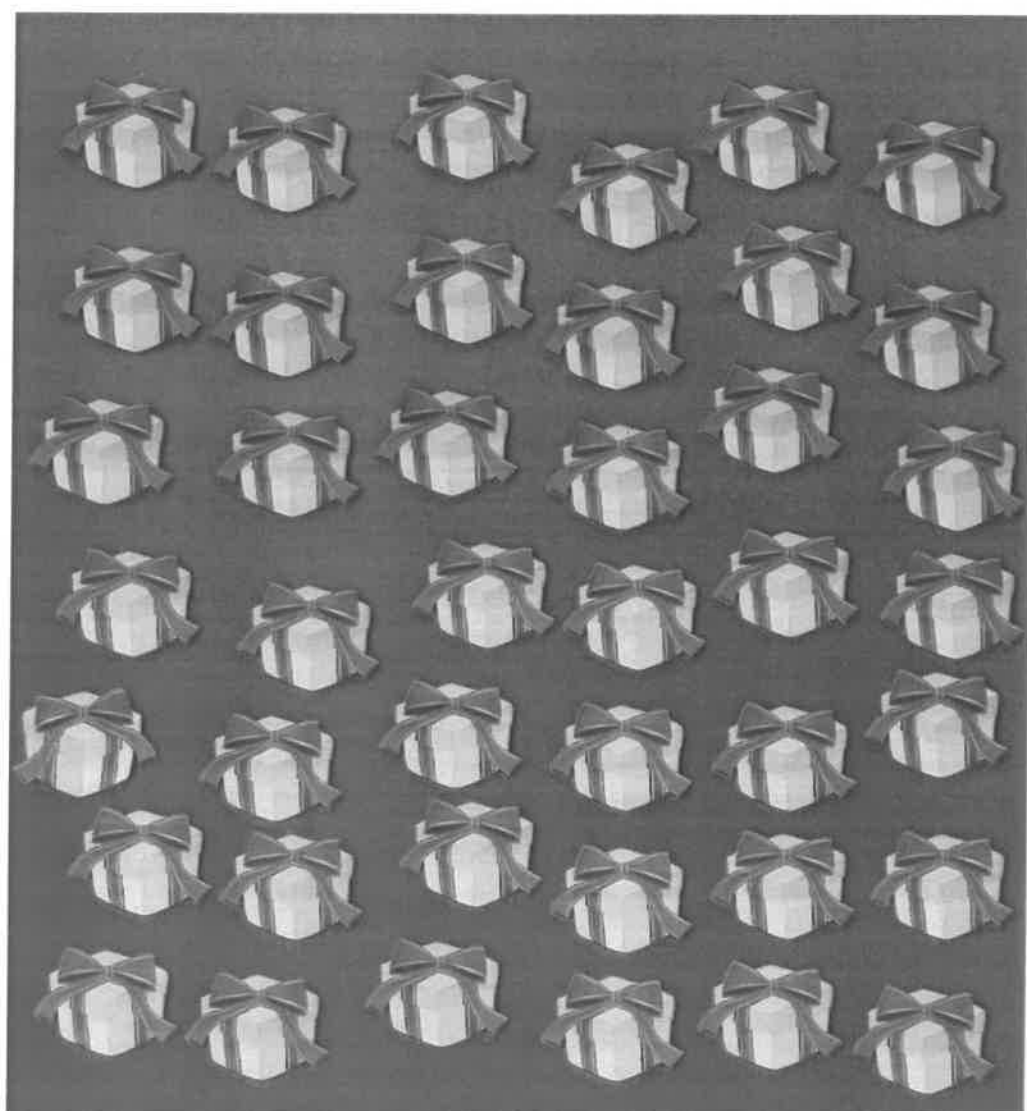
Na - ro - dí se Kris - tus Pán, ve - sel - me se,
z rů - že kví - tek vy - kvet nám, ra - duj - me se.
Z ži - vo - ta čis - té - ho, z ro - du krá - lov - ské - ho,
nám, nám, na - ro - dí se.

Narodil se Kristus Pán, veselme se,
z růže kvítek vykvet nám, radujme se.
Z života čistého, z rodu královského,
nám, nám, narodil se.

60

Máš postřeh?

Najdeš do 20 sekund odlišný dárek?

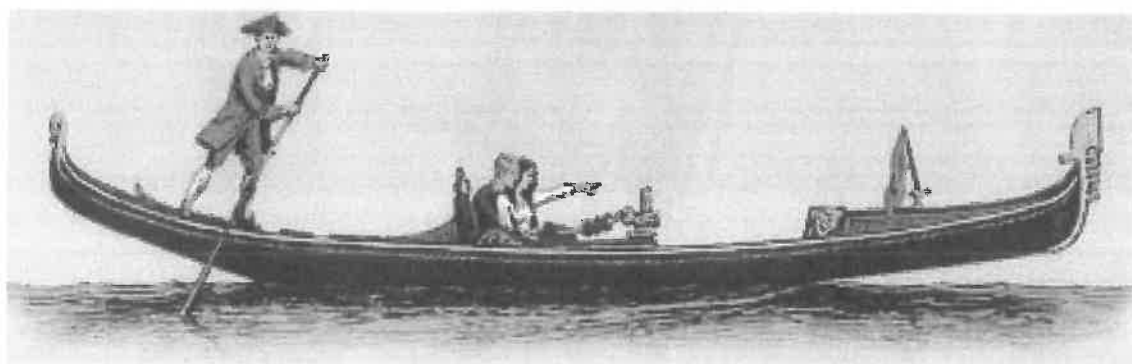


Trochu tajemna



Ostrov panenek

Island of the Dead Doll jinak znám jako ostrov panenek. Je to ostrov v Mexiku proslulý svou legendou, kde vlastník Don Julián Santana Barrera, který zde žil, jednoho dne našel tělo holčičky bezvládně ležet na kraji vody a nedokázal zabránit jejímu utonutí. Stále měl pocit, že ho pronásleduje její duše, tak na ostrově začal „vystavovat“ panenky, aby utěšil duši holčičky. Po jeho smrti v roce 2001 jeho rodina ostrov otevřela veřejnosti. Na ostrově je stovek panenek a tři chatky. V jedné chatce je i muzeum s útržky místních novin o ostrově, ale i o předchozím majiteli. V chatce, kde spal Barrera, je vystavena jeho první panenka a jeho nejoblíbenější panenka Augustína. Veřejnost se na ostrov dostane lodí podobné gondolám, ale najdou se i tací, kteří jsou pověřčiví a neodvezou vás tam.



Aokigahara

Je znám jako les sebevrahů, který se nachází v Japonsku. Les má historickou spojitost s démony z Japonské mytologie a je velmi oblíbeným místem sebevrahů. V roce 2002 bylo zaznamenáno 78 sebevrahů, což les činí s největším počtem sebevražd. Na prvním místě je most Golden Gate Bridge v Kalifornii. Hned při vstupu do lesa je tabulka, kde je napsáno, aby si to lidé promysleli a vyhledali pomoc. Aby nezapomněli na to, že tu mají rodinu a děti nebo přátele a číslo na linku pro sebevrahy. Les je tak proslulý, že v roce 2016 se natočil i film. Říká se, že v lese jsou démoni, co vám našeptávají, abyste spáchali sebevraždu.



Ghost Hunting – lov duchů a průzkum opuštěných míst

Úvod

- V posledních letech se mezi lidmi stále více rozšiřuje zájem o takzvaný ghost hunting – tedy „lov duchů“.
- Jde o kombinaci dobrodružství, zájmu o paranormální jevy a průzkumu opuštěných či historických budov, které bývají opředené tajemstvím.
- Nadšenci se scházejí v malých skupinách a vyrážejí do míst, kde se podle pověstí nebo svědectví zjevují duchové, ozývají podivné zvuky nebo se objevují nevysvětlitelné jevy.
- Cílem ghost hunterů bývá zjistit, zda za těmito jevy stojí skutečně něco nadpřirozeného, nebo jestli existuje racionální vysvětlení.
- Často nejde jen o honbu za strachem, ale o snahu porozumět záhadám a zachytit důkazy o existenci posmrtného života.

Používané přístroje

- Moderní lovci duchů se při své práci neobejdou bez různých technických pomůcek. Mezi nejčastější vybavení patří:
 - EMF měřič (ElectroMagnetic Field meter) – sleduje elektromagnetické pole v okolí. Věří se, že přítomnost ducha může způsobit výkyvy v těchto hodnotách.
 - Digitální diktafon nebo spirit box – zařízení, které zaznamenává zvuky a hlasy, tzv. EVP (Electronic Voice Phenomena).
- Někdy se na záznamu objeví tiché odpovědi na položené otázky.
 - Infračervená kamera a teplotní senzor – duchové bývají podle lovců často spojováni s náhlými poklesy teploty a pohybem v temných částech místnosti.

- Noční vidění nebo IR světla - umožňují pohyb a natáčení i v naprosté tmě.
- Fotoaparát - často zachytí nejasné postavy, mlhoviny nebo světelné koule (tzv. orby).



Jaké to je procházet opuštěné budovy

- Průzkum opuštěných míst je silný zážitek i pro ty, kteří na duchy vůbec nevěří.
- Ticho, rozpadlé stěny, chladný vzduch a tma vytvářejí atmosféru, která snadno vyvolá napětí i v nejodvážnějších.
- Lovci duchů popisují pocity, jako by je někdo pozoroval, přechody z horka do zimy nebo zvláštní pachy, které se objeví z ničeho nic.
- Někdy se však ukáže, že zdánlivě paranormální jevy mají přirozené příčiny - vítr, pohyb zvířat, rezonance nebo sugesci.
- I tak ale zůstávají zážitky z těchto míst silné a nezapomenutelné.

Krátké příběhy z Česka

- **Branišovský les u Českých Budějovic** - Jeden z nejznámějších „strašidelných“ lesů v Česku.
- Lidé zde hlásí podivné světelné koule, hlasy a pocity sledování.
- Někteří tvrdí, že zahlédli postavu vojáka v černém kabátě, která se objevuje a mizí mezi stromy.

- **Zámek Bohnice (Praha)** - Opouštěný areál bývalé psychiatrické léčebny láká mnoho nadšenců.
 - Vypráví se o zjeveních pacientů a o podivných zvucích z prázdných budov.
 - Lovci duchů zde zachytili neznámé hlasy a výkyvy elektromagnetického pole.

- **Hrad Houska** - Podle legendy je hrad postaven nad bránou do pekla.
 - Mnoho návštěvníků tvrdí, že zde pociťují silné negativní emoce a nevysvětlitelný strach.



Závěr

Ghost Hunting spojuje dobrodružství, adrenalin i zájem o tajemno.

I když věda zatím neprokázala existenci duchů, mnoho lidí věří, že některé jevy skutečně přesahují naše chápání.

Ať už jsou duchové reální nebo ne, lovci duchů dokazují, že i v dnešní moderní době máme stále potřebu objevovat neznámé a hledat odpovědi na otázky, které zůstávají skryté ve tmě.

Publikuje: Matěj N. (III.TV)

Okénko prevence:



Vaping

Ilustrace: Anna (III. SUS)

Vaping je proces vdechování aerosolu (páry) vytvořeného zahříváním tekutiny (e-liquidu) v elektronické cigaretě nebo jiném vaporizačním zařízení. Na rozdíl od kouření nedochází ke spalování tabáku, což znamená, že místo kouře vzniká pára, která neobsahuje dehet ani popel a obvykle je v ní méně škodlivých látek. Vaping je často považován za méně škodlivou alternativu ke kouření, ale není bez rizika a může obsahovat nikotin.

Jak to funguje:

Zařízení: Používá se elektronická cigareta, vaporizér nebo POD systém, který je napájen baterií.

E-liquid: Do zařízení se plní e-liquid, což je roztok s obsahem nikotinu (i bez něj), propylenglykolu, glycerinu a aromat.

Zahřívání: Žhavicí systém (například spirála nebo mesh) v zařízení zahřívá e-liquid, dokud se nepřemění na páru.

Inhalace: Uživatel vdechuje tuto páru do úst a plic.

Klíčové vlastnosti:

Bez spalování: Při vapingu nedochází k hoření, což eliminuje škodlivé látky vznikající spalováním, jako je dehet a oxid uhelnatý.

Variabilita příchutí a nikotinu: Existuje obrovské množství příchutí e-liquidů a možnost volit množství nikotinu (nebo žádný).

Alternativa ke kouření: Vaping je často používán jako metoda pro odvykání na klasickém kouření nebo pro snížení závislosti na nikotinu.

Různé typy zařízení: K dispozici jsou jednorázové (jednorázové e-cigarety) i opakovaně použitelné (dobíjecí a plnitelné) systémy.

Kouření a vapování se liší hlavně v tom, že kouření spaluje tabák, čímž vzniká dehet a oxid uhelnatý, zatímco vapování pouze zahřívá e-liquid na páru, čímž se vyhneme škodlivým produktům spalování. Podle některých studií je vapování přibližně o 95 % méně škodlivé než kouření. Vaping však stále není bez rizika; může způsobit závislost na nikotinu a je spojen s možným negativním vlivem na kardiovaskulární systém.

Hlavní rozdíly

Princip Spalování tabáku Zahřívání e-liquidu na páru

Vlastnost	Kouření	Vapování
Škodlivé látky	Dehet, oxid uhelnatý a další karcinogeny	Méně škodlivých látek; neobsahuje dehet a oxid uhelnatý z hoření
Složení	Tabák a další chemikálie	Propylenglykol, rostlinný glycerin, aroma, destilovaná voda (s nebo bez nikotinu)
Rizika	Všeobecně považováno za vysoce škodlivé a život ohrožující	Může způsobit závislost na nikotinu a mít vliv na kardiovaskulární systém. Není zcela bez rizika.
Možnosti	Omezené možnosti chuti a obsahu nikotinu	Velká rozmanitost chutí, možnost volby bez nikotinových náplní

Závěr

- Vapování je méně škodlivá alternativa ke kouření, protože se při něm nevytvářejí škodlivé produkty spalování tabáku.
- Kouření je celkově mnohem rizikovější: a způsobuje miliardy úmrtí ročně.
- Vapování není bez rizika: a je spojeno se závislostí na nikotinu a dalšími zdravotními riziky.

Vapování (elektronické cigarety) je zdravější volbou než kouření klasických cigaret, protože vzniká až o 95% méně škodlivých látek a nedochází ke spalování tabáku, a tudíž se nevdechuje dehet. Klasické cigarety obsahují tisíce škodlivých látek včetně karcinogenů, které při spalování tabáku vznikají, zatímco aerosol z elektronických cigaret obsahuje mnohem méně toxických látek a některé studie ho označují za méně škodlivý. Je však důležité si uvědomit, že ani vapování není zcela bez rizika a stále může vést k nikotinové závislosti.

Publikuje: Jarda II.ZP



Píšeme sami:

Moje dokonalá maminka

Každý člověk na světě má někoho, kdo je pro něj nejdůležitější. Pro mě je to bezpochyby moje maminka. Je to žena, která mě vede životem, učí mě rozlišovat správné od špatného a vždy stojí při mně, ať se stane cokoli. Moje maminka je nejen krásná na venek, ale hlavně uvnitř. Má dobrou duši, umí pomoci i v okamžiku, kdy už si myslím, že žádné řešení neexistuje.

Její trpělivost a láska jsou nekonečná. Když se mi něco povede, raduje se se mnou, a když se mi nedaří, dodává mi sílu, znovu se postavit.

Obdivuji jí, jak dokáže zvládnout práci, starost o rodinu i domácnost, a přesto má čas na úsměv.

Pro mě je hrdinkou všedního dne. Je to člověk, který mě naučil, že největší hodnoty nejsou věci, ale láska, zdraví a vzájemná opora.

Moje maminka je pro mě prostě dokonalá. Víím, že kdykoliv jí budu potřebovat, bude tu pro mne. Já bych jí chtěla jednou oplatit všechno, co pro mne udělala. Maminko, děkuji Ti, že jsi právě taková, jaká jsi.

Autorka: Adriana II. PS

MAMI A TATI

Dětství uteklo jako voda, ale teď jsi o to více uvědomuji a vážím....

Všeho, co jste pro mě kdy udělali. Děkuji za vaší trpělivost, starostlivost a lásku. U vás jsem se vždycky cítila v bezpečí a jste pro mě andělé bez křídel...

Děkuji za střechu co mám a za vaší lásku.

Autorka: Šárka III. PS

4.10.2025

Miluju tě babičko tam nahoru ♥
♥ Vzpomínka na moji babičku ♥
V pátek 26. máje odešla moje babička. Je těžké uvěřit, že už nikdy nemůžeme v mém životě znova velmi důležitou roli. Byla to laskavá a moudrá žena, která vždycky dokázala člověka uklidnit a podporit, i když měla těžký den. Babička měla obrovské srdce. Vždycky se usmívala, když jsme šli na návštěvu, a i malichernosti ji dělaly radost. Často vyprávěla příběhy ze svého mládí, které jsme rádi poslouchali, protože mi připomínaly, jak dlouhý a bohatý život prožila. Díky mi jsem se naučila věřit si sama a vědět, že i v nejtěžší chvíli mohou být ty nejkrásnější. Když si na mě vzpomenu, vždyť se mi předstírá její dobrá nálada a pocit bezpečí, který jsem u ní měla i když už jsem s mámou nebyla, kladla v mých vzpomínkách a v mém srdci. Věřím, že člověk doopravdy žije, dokud na ně někdo vzpomíná, a na babičku budu vzpomínat vždycky s láskou a vděčností. Drahá babičko, dějuji ti na věčné chvíle, které jsme spolu prožili. Ta svou lásku a svou lásku a své úsměvy, které dokázaly nahradit všechna slova, která uměla předstít, i kdyby to byla vždycky malýška. Nikdy na sebe nezapomenu a vždycky tě budu nosit ve svém srdci, babičko máje, odpocívej v pokoji. Miluju tě babičko máje.



I Love you



Love

Autor: Anna (III. SUS)

Příběh o dívce

Byla malá holčička, která si nikdy nevěřila a neměla se ráda, protože vždy byla sama.

Rodiče jí opustili ve dvou letech a tak začal její příběh... Začala dělat problémy, které jí dostaly tam kde. Je dnes od rodiny, v ústavu. Neměla k nikomu důvěru. Seděla sama v koutě, smutná, doufající, že někdy někoho potká, kdo jí pomůže a bude ji mít rád i přes její chyby, které má.

3. 9. 2024 se ta osoba zjevila...a ta ji pomohla. Dodala jí jistotu, že nikdy není sama. A i když dříve nikomu nevěřila, začala sama sebe vnímat takovou jaká je a ne takovou jako ji lidi, které ji neznají, popisují.

Autor: Hana (III. SUS)



Jitka (II. TV)

Trocha poezie na závěr:

Vánoční přání

Padal sníh a tichý svět,
Kometa měl jediné přání hned —
ne hračky, světla, žádný lom,
jen rodinu mít chvílku v jednom domě dom.

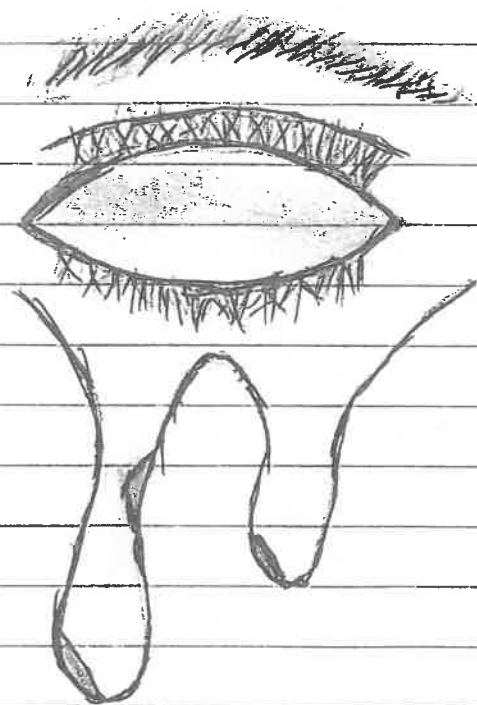
U okna skřítek zjeví se,
„Ježíšek slyšel," tiše šeptne se.
A lusknutím je dům plný her,
smích zazvoní jak vánoční zvěr.

Žádné telefony, jen teplo tváří,
čas, co v srdci nejvíc září.
A Kometa ví, než usne tiše —
že největší dárek je ten, kdo je blíže.

autor: Radim (II.SP)

Slzy, co netečou

Zavřené víčko, ticho v očích,
žádný plamen, jen stín ve skicích.
Obočí temné, jak mraky v noci,
řasy se chvějí, a přitom mlčí.



tam kde, by měla iskra spát,
zůstává prázdno - hluboký chlad.
Místo kapek, co padnou k zemi,
tečou tvary zlaštní, těžké, němé.

Nejsou to slzy, je to kus duše,
co roztéká se, jak vosk ve svíce.
Každá křivka se tichý vykřik,
co v srdci zůstal, když hlas už zmizel.

Z oka se něha nikdy nezhodí,
jen tíha, co v sobě člověk nosí,
a přesto v tom zlaštním obraze,
je krása, co skrytě poví vše.

že někdy i bolest má něhu svou,
že i když se lámeme, stále jsme celí.
A zavřené oči, co ticho tkaší,
mážou být cestou, jak v sobě zůstat.

A kdo se dívá, ten možná slyší,
jak klesá šepet - "v bolesti žiji."
a kdo ji chápe, v srdci najde,
že slzy tvahů zvláštních jsou stejně pravé.

Text: Adriana (II.PS)

Ilustrace: Jitka (II.TV)

